

Les plus beaux clichés de Caussade Accueil



Lors du vernissage de l'exposition aux Récollets (Photo La Dépêche du Midi)

Jusqu'à ce lundi de 10 heures à 17 heures, **l'exposition photographique «Patrimoine et Noir-et-Blanc»** de l'association Caussade-Accueil est visible aux Récollets, salle Maurice-Chevalier.

Lors du vernissage de vendredi soir, en présence d'Anne-Marie Couderc, adjointe à la culture, la présidente de l'association Marie-Claude Balloux tenait tout particulièrement à remercier les exposants photographes et leur coach «à l'œil très affûté qui ne laisse pas passer grand-chose» tel qu'elle le définissait, détaillant ensuite l'exposition en deux thèmes : d'abord celui du patrimoine qui, outre le bâti, montre le savoir-faire autour du chapeau, du marché ou encore des métiers anciens ; ensuite celui de la prise de vue en noir-et-blanc où chacun a pu laisser libre cours à son imagination tout en respectant une certaine homogénéité.

«C'est l'aboutissement du travail de toute une année» précisait-elle avant de rappeler que l'association Caussade-Accueil organisait également des sorties et des réunions, notamment tous les lundis après-midis aux Récollets. Marie-Claude annonçait d'ailleurs de nouvelles idées étaient sur le point d'aboutir avec la mise en place de mini-conférences ou de mini-ateliers.

Les exposants photographes sont : Nicole Chavassieux, Christian et Marie-Claude Balloux, Philippe Zaidweber, Guy Haquin, Alain Cantore, Christine Eichaker, Maurice et Huguette Blanchet, Michel Dineur, Bertrand Deboës. **(La Dépêche du Midi du 13-06-2016)**

Publié le : 17 juin 2016